

Ogled gledališke predstave – Ostržek



1. Preberi si nekaj o predstavi.

Osebna izkaznica predstave:

Koprodukcija LGL in Umetniško društvo Konj

Režiser: Silvan Omerzu

Avtor: Carlo Collodi

Prevajalec: Albert Širok

Avtor dramatizacije: Silvan Omerzu

Nastopajo: Miha Arh, Nina Ivanič, Asja Kahrimanović, Sonja Kononenko, Polonca

Kores, Iztok Valič, Maja Kunšič, Boštjan Sever k.g.

Zgodba o Ostržku ima skorajda tako razburljivo življenje kot glavni junak, o katerem pripoveduje. Njen avtor pisatelj, novinar in publicist Carlo Collodi jo je leta 1870 kot zgodbo v nadaljevanju vsak teden objavljala v prvi italijanski reviji za otroke *Otroški dnevnik* in mladi bralci so jo takoj vzeli za svojo. Kasneje je zgodba o Ostržku izšla v knjižni obliki in s prevodi prepotovala ves svet. Zaživela je v številnih drugih medijih, na filmu, v radijski igri, stripu, v številnih lutkovnih in gledaliških priredbah. Tudi Ostržek sam danes velja za enega največkrat upodobljenih izmišljenih junakov našega časa.

Collodijev Ostržek se nikakor ni ujemal z vzgojnimi zapovedmi časa, v katerem je nastal, in na ta račun je bil deležen številnih kritik. Za svojega pa so ga takoj vzele številne generacije otrok. Učenci italijanskih šol so celo zbrali dovolj denarja, da so mu leta 1955 v mestu Collodi (rojstnem mestu njegovega avtorja) postavili spomenik, kjer zdaj vsako leto praznujejo Ostržkov rojstni dan. Collodiju je uspelo v zgodbi o Ostržku ubesediti teme, ki z leti nikakor niso zastarele, kvečjemu le še pridobivajo aktualnost: Govoriti laž ali resnico?

Ubogati starše ali delati po svoje? Izbrati tisto, kar si želim, ali tisto, kar je dobro zame ali prav? Zaupati sladkim obljubam ali ne? Kaj je tisto, kar iz lutke naredi človeka?

2. Oglej si predstavo Ostržek.

<http://www.lgl.si/si/predstavitveni-video>

3. V zvezek za književnost napiši naslov:

2. kulturni dan – Ogled gledališke predstave Ostržek

4. Razmišljaj o predstavi in v zvezek odgovori na vprašanja.

1. Kateri prizor v predstavi ti je najbolj ostal v spominu. Kdo nastopa v njem?
2. Kakšen je Ostržek? S katerimi besedami bi opisal njegov značaj?
3. Kako je bilo v predstavi prikazano, da se je Ostržku zaradi laganja podaljšal nos?
4. Ostržek se na koncu predstave spremeni v pravega dečka. Zakaj se zgodi ta sprememba?
5. Nariši prizor iz predstave.

5. Dodatna naloga za učence, ki želijo ustvarjati.

Izdelaj senčno lutko Ostržka iz kartona.