

Obravnava pesmi Televizija domišljija – 2 uri.

- V berilu na strani 103 3-krat preberi pesem Televizija domišljija.
- Ustno odgovori na vprašanja.
O kakšni televiziji govori pesnica?
Ima vsak izmed nas tako televizijo?
Kje ima gumb, da jo prižgemo?
Kam nas odpelje?
Koliko kitic ima pesmica?
Katera beseda je pesmi najpomembnejša?
- V zvezek za književnost napiši naslov Bina Štampe Žmavc: Televizija domišljija.
- Ali so v pesmi neznane besede? Izpiši jih v zvezek in poišči razlago besed.
Povprašaj starše ali si pomagaj s Slovarjem slovenskega knjižnega jezika na internetu. Neznane besede in njihovo razlago zapiši v zvezek.
- Pisno odgovori na vprašanja.
Kakšna je domišljija v pesmi (živa, zanimiva, spremenljiva, potepuška, radovedna, sanjava ...)?
Kaj pomeni, da je spremenljiva kot veter?
Ali misliš, da se domišljijo lahko zapre, skriva, spravi ...?
Kaj se z njo zgodi, če jo nihče ne uporablja?
Kaj misliš, kakšen bi bil svet brez domišljije?
Ali ti skrbiš za svojo domišljijo? Kako?
- V zvezek nariši domišljijo.